



銅像山通信 第12号

浅野学園同窓会会報・平成21年

発行日：平成21年4月30日 発行人：浅野学園同窓会



目次

〈ご挨拶〉

浅野学園同窓会会長 石橋 義史	2
平成20(2008)年度 浅野学園同窓会総会報告	3
委員会から(財務・総務・親睦・広報)	3
平成19年度同窓会収支報告・20年度同窓会役員	3
浅野總一郎翁 銅像の変遷	4
同窓生の本の紹介	5

平成20年度 各クラブの参加状況と活動実績	6
-----------------------	---

〈学校長挨拶〉

浅野中学・高等学校長 淡路 雅夫	7
掲示板	7
編集後記	7
平成20年度浅野高等学校大学入試合格者数一覧	8

ご挨拶

歴史のアイロニー

—あるいは隠蔽と風化と忘却と—



浅野学園同窓会会長

石橋 義史 (31期)

(前文略) ちょうど一年ほど前のことになりますが、私はテレビで選抜高校野球大会の三回戦の試合を観戦していました。ここ数年来にわかに力をつけてきた慶應義塾高校と長野県の伝統校・松商学園との一戦で、両校の校歌が流れ、テレビの画面にその歌詞が紹介されるのも例年どおりのことでした。

そのとき私が思わず「あ」と小さな驚きの声をもらしたのは、松商学園の校歌の作曲者が、わが浅野学園のそれと同一人物の、信時潔その人であることを発見したからです。

ご存じのとおり、と言いたいところですが、しかし意外に知られていないのが、オーケストラの演奏で聴きたいような気持ちを抱かせる、あの荘重きわまりない慶應の塾歌を作曲したのも信時潔だ、という事実です。諸君、「のぶとき・きよし」と読むのですよ。間違っても「しんとき・けつ」などと言わないでください！今日は他ならぬその信時潔をめぐる二三の話をして、お祝いの言葉に代えさせていただきます。

いまから六十数年前の昭和20(1945)年の夏、日本の無条件降伏というかたちで終結をみた、いわゆる太平洋戦争のさなかに、事あるごとに演奏されラジオから流れていたのが《海ゆかば》という曲でした。これは万葉集の巻十八に見える「海行かば水(み)づく屍(かばね) 山行かば草むす屍(おおきみ)の辺(へ)にこそ死なぬ 顧みはせじ」という長歌の一節に信時が曲を付けたもので、代々、天皇家に仕えてきた大伴家の家持が、時の聖武天皇の祝いごとの折に、「たとえ海中に沈んだ死体になっても、山野に埋もれた死体になっても、わたしは主人を守って戦って死ぬんだ。後悔したりはしない」と忠誠を誓った、多分に儀礼的な彩りを帯びた歌だと言えるでしょう。それはともあれ昭和12(1937)年10月、東京藝術大学音楽学部の前身である東京音楽学校の教授だった信時潔が、日本放送協会/NHKからの、「国民に愛唱される歌を」という条件付きの委嘱を受諾したことが、実はその後の半世紀以上にわたる彼の悲運の始まりだったのです。

ところで《からたちの花》や《赤とんぼ》や《この道》などの歌でひろく知られている山田耕筰という作曲家がおりました。彼が生まれたのは明治19(1886)年ですが、信時潔の誕生はその翌年です。ドイツに留学したのは山田が第一次世界大戦の開戦前であり、信時は大戦終了後。そうして亡くなったのは両者とも同じ昭和40(1965)年。それぞれ79歳と78歳の生涯でした。ことほど左様にこの作曲界の二人の大御所は、その生きた時代がびったり重なっており、ひと頃、いろいろな観点から対照的に論じられたこともあったようです。

山田耕筰がドイツで学んだのは、彼とほぼ同世代のドビュッシーやラベルやスクリヤビンやプロコフィエフといった、時代の最先端をゆく作曲家たちでした。山田の、幅広い音程や多くの装飾的な動きに彩られた叙情的な歌の数かずは、彼の資質的な要素もさることながら、おそらく留学体験に深く根ざしているのではないかと私は素人なりに考えています。いずれにせよ調べていて分かったことですが、彼は時局に迎合した幾つかの軍歌を作っています。《神風》などというものもありますが、幸か不幸かそれらはほとんど人口に膾炙(かいしゃ)することなく歴史の彼方に埋没し、いまではその存在すら忘れ去られています。

一方、信時潔はバッハを中心としたヨーロッパ音楽の原点ともいべき古典の研究にいそしみ、明確なリズム、雄渾なメロディー、沈痛で壮大な、格調の高い、まるでバッハのコラール／合唱曲を想起させるような《海ゆかば》の作曲をしたのです。それは「第二の国歌」と称せられる一時期すらありました

が、敗戦後は一転して「戦意の高揚を煽りたてた作曲家」との風評を浴び、ひそかに社会から抹殺され、必然的に《海ゆかば》も封印されてしまったのです。逆説的な言い方をすれば、あまりにも音楽的に卓越した名曲を創ったために葬り去られてしまった、というわけなのでしょう！なんと歴史のアイロニーを痛感せずにはられません。彼はしかし、戦後の逆風の渦中にわが身を置きながら、一言半句たりとも弁解じみたことばを口にせず、「自分は歴史の激流のなかにあった当時の国民感情を、国民の一人として歌っただけです」と往時を振りかえって静かに語るのみでした。ちなみに信時の多くの独唱曲や合唱曲やカンタータや、あるいは北原白秋、与謝野鉄幹らの詩に触発されて作曲した作品群には、「軍歌」の類いは一曲もありません。

ぜひとも付け加えておかねばならぬことがあります。去年の夏、私は《ラストゲーム 最後の早慶戦》という映画を観ました。すでに昭和18(1943)年4月に、東京六大学野球は、敵性スポーツという廉(かど)で解散命令が出されていましたが、学徒出陣で戦地におもむく学生たちのために、なんとか「最後の早慶戦」を戦わせてやりたい、という慶應の小泉信三塾長と早稲田の野球部顧問・飛田穂洲の懸命な尽力で、様ざまな当局の圧力を乗り越えて実現したのが10月16日、秋晴れの早大戸塚球場においてでした。

試合終了後、早稲田の応援団席から「若き血に燃ゆる者」の合唱が、それに応えて慶應のスタンドからは「都の西北早稲田の杜に」の合唱が沸き上がりました。思わず目頭の熱くなるような感動的なシーンでした。しかしここで私が強調したいのは、そのエールの交換後、球場を埋めた6000人の観客の間から、期せずして《海ゆかば》の大合唱が海鳴りのように響きわたったという証言が数多く残されているにもかかわらず、その歴史的な厳然たる史実が、映画のなかでは見事としか言いようのないほどスッポリと抜け落ちてしまっている、バツサリ切り捨てられている、ということなのです。

はたしてこれはいったい何を意味するのか、しないのか。どういうことを象徴しているのか、いないのか。私たちが立ち止まってじっくり考えてみなければならぬ問題でしょう。一ここでは、しかし、聡明な諸君へのいささか重い宿題に委ねたいと思います。

キングレコードから《海ゆかばのすべて》というCDが発売されています。パイプオルガン、ヴァイオリン、ピアノ、チェロなどの演奏や、林光の編曲による弦楽四重奏や、マンフレート・ゲルリットの奏でるピアノ変奏曲や、東京音楽学校の男女それぞれ100人の学生による混声合唱や、奥田良三の独唱や、コロンビア管弦楽団による演奏その他が収録されていますが、昭和10年代のレコードからの復刻版であるため、その音質のひどいことは言うまでもありません。しかし年に一度、8月15日の敗戦記念日に、私がこの悲壮美にみちた崇高なレクイエム／鎮魂歌に耳を傾ける習慣を捨てようとしたくないのは、歴史の書物を通してだけでは決して十全には認識しえない昭和史の悲劇を、あるいは時代のバトス／情念を、さらには小学校4年生だった10歳の私自身を、あの激動の時代の文脈のなかに思い浮かべ追体験するために他なりません。小林秀雄はどこかで「歴史とは思い出す行為である」と言っていたはずですが。

さてさて、諸君は今後わが浅野高校の校歌を、どんな思いをこめて歌うのか。諸君の健闘を祈って、ひとまずお別れいたします。

(平成20年度 浅野高等学校卒業式 祝辞)

総会報告

平成20(2008)年度 浅野学園同窓会総会報告

平成20年度浅野学園同窓会総会は、平成20年6月7日(土)午後5時よりホテルキャメロットジャパンに於いて開催された。総会出席者120名余を得て、前田渉(50期)の司会の下進行した。

菊部吉郎の開会挨拶に続き、司会の先導にて物故学友の霊に対し謹んで哀悼の意を評し、黙祷を奉げた。

会長 石橋義史(31期)の挨拶に続き、学校長淡路雅夫(40期)の挨拶の後、議長並びに書記の選出がなされ、議案書に沿って議事が進行された。

第一号議案 平成20年度事業報告が総務委員長大平和美(44期)によってなされ、第二号議案 平成20年度決算報告を財務委員長長峯徳積(45期)が報告。この決算について監事の古川高夫(45期)が監査報告を行った。

第三号議案 平成20年度事業計画案につき総務委員長大平和美が提案。続けて第四号議案 平成20年度予算案を財務委員長長峯徳積が提案。

第五号議案 役員の交代(財務委員会委員長)が阿部義広副会長(46期)から説明提案がなされ、涌井敏雄(45期)が新たに財務委員長に就任し、挨拶した。

上記全ての議案は、報告・説明・提案の通り全会異議なく承認された。

議事終了後、親睦委員長の原成男(48期)より、親睦会案内がなされ、総務委員長大平和美の閉会挨拶で平成20年度の浅野学園同窓会を閉会した。(45期 古川 高夫)

委員会から

財務

昨年6月の総会に於いて新たに財務委員長に任命されました昭和43年卒業の湧井敏雄です。一昨年から財務委員会の末席を汚して参りましたが、このたび同期の長峰君から委員長の重責を引き継ぐこととなりました。公認会計士である長峰君の専門知識のレベルには到底及びませんが、彼と同様に、今後とも学園および同窓会の発展のため誠心誠意努めていく所存です。

それにしても昨年秋口からの景気の悪化は、まさに垂直降下の状況です。学園を卒業してからかれこれ40年余り、実社会に出てからも1/3世紀。大概のことは見てきた積もりでしたが、今回の事態はこれまで全く違う種類のもので、ただただ驚くばかりです。とはいえ我々には、学生時代に学んだ知識と、実社会で蓄積した経験という有力な武器があります。浅野学園の教えに従い、「九転十起」の精神で「為すべきことを為す」なら、必ずや道が開けると確信しています。

今後ともよろしく願い申し上げます。

(財務委員会委員長 45期 湧井敏雄)

総務

ジャンナーの法則とやらによると時間の経過認識は0歳児に比べると年齢倍とのこと。この法則に従えば、昨年60歳に到達した私の1年間は0歳児のたった6日に過ぎないということになります。昨年総務委員長を拝命いたしましたからの1年間を振り返りますとまさに当該の法則をなぞったという感じがします。やらなければならない課題はたくさんありました。活性化、リニューアル、会費収入の歩止りアップ…しかし…一体何ができたでしょうか? 短かすぎるという時間を決して言い訳にするつもりはありませんが、総務委員という立場を改めて自覚してみると反省また反省の極みといえます。今年はぜひ一つひとつの課題に真剣に取り組み、一つでも解決の

方向性を実現したいと考えております。

しかし、エビングハウスの「忘却曲線」とやらのよると、一つのテーマの記憶の限界は、記憶しようとして心に残った項目でも1日経てば70%は忘れてしまうとのこと。さて今年はどこまで実現できるやら…何とぞ頼りない総務委員長に温かなご支援をお願いします。

(総務委員会委員長 44期 大平和美)

親睦

今年も6月6日土曜日、恒例の『浅野学園総会並びに懇親会』が近づいてまいりました。同窓会親睦委員長を勤めさせて頂いております48期の原成男です。昨年の懇親会ではたくさんの先生方やOBのご参加をいただき、先生方のお話や昔話で盛り上がり、楽しく会を終えることができました。私も当時の同級生や先生とお話する事ができ、格別な一日となりました。

今年さらには皆さまに喜んでいただける様に、委員会メンバー一同ほとんど無い智恵を絞っているところです。これからも何度スベっても最後には笑顔で帰っていただくよう『九転十喜』の心でがんばりますので、宜しく願い致します。浅野同窓生の皆さまのご参加を心よりお待ちしております。

(親睦委員会委員長 48期 原 成男)

広報

浅野は人材の宝庫です。同窓会では、楽しい先輩に優秀な後輩に出会えます。

昨年の懇親会でご案内した「同窓会の同好会」は世代間の垣根を越えるためのツールの一つになればとの思い出立ち上げました。現在はまだ「温泉同好会」ですが、これから順次ジャンルを広げていくつもりです。皆様の積極的な参加と同好会立ち上げをお待ちしています。

(広報委員会委員長 48期 佐藤夕祐)

- 財務 敏雄
- 45期 桶井 徳積
- 45期 長峯 正樹
- ※岩崎 昌治
- 53期※広瀬 昌治
- 総務 和美
- 44期 大平 吉郎
- 19期 菊部 隆
- 30期 栗原 公男
- 30期 田邊 貢
- 31期 菅野 悦雄
- 31期 菅野 賢司
- 46期 中島 瞭一
- 40期 吉澤 康
- 46期 新井 恭一
- 46期 水野 保幸
- 49期 関野 真二
- 53期 熊澤 慎也
- 65期 西田 渉
- 50期 前田 敬哉
- 64期※堤 敬哉
- 親睦 成男
- 48期 原 豊造
- 20期 大山 政勝
- 29期 上杉 衛
- 36期 菜花 典
- 38期 小池 政弘
- 40期 池田 靖人
- 41期 村松 治雄
- 42期 小沢 勉
- 44期 長井 洋一
- 48期 高橋 義人
- 48期 秋本 正一
- 48期 片倉 歌蔵
- 51期 小此木 一男
- 54期 餅田 石垣太郎
- 75期 石垣太郎
- 50期※金子 久雄
- 広報 夕祐
- 48期 佐藤 継央
- 38期 山口 泰彦
- 49期 細野 淳一
- 58期 都築 照日子
- 44期 石堂 秀貴
- 48期 石土 悦生
- 55期 富田 晴雄
- 45期※酒井 泉
- 52期※岩崎 浩光
- 58期※大野 俊洋
- 75期※小林

(委員名の太字は委員長、※は在校幹事)

平成19年度 同窓会収支報告 (単位:千円)

(支出の部)		(収入の部)	
項目	金額	項目	金額
管理事務費	1,270	会費	2,222
事業費	3,013	終身会費	5,508
積立金	3,000	積立金取崩収入	0
予備費	4	預貯金利子	0
次年度繰越金	2,800	雑収入	72
		前年度繰越金	2,285
合計	10,087	合計	10,087

平成20年度 同窓会役員

期	役割	氏名
31	会長	石橋 義史
40	顧問	※淡路 雅夫
36	副会長	加藤 勇治
45	副会長	古川 高夫
48	副会長	斎藤 清紀
46	副会長	※阿部 義広
45	会計	湧井 敏雄
	会計	※岩崎 正樹
38	監事	岡本順太郎
53	監事	※広瀬 昌治

※は在校幹事

浅野総一郎翁 銅像の変遷

浅野総一郎翁の寿像は本校のト
レードマークとなつていますが、
戦中の供出を初めとする多くの困
難を乗り越え、同窓諸兄の多大な
ご尽力によつて再建されました。
今回は歴史をひもといてその再建
までの道のりを辿るとともに、寿
像に関するさまざまな資料を集め
てみました。

◆年表

大正十三年／五月十八日、創立
者・浅野総一郎の寿像除幕式
挙行。作者は高村光太郎の高
弟・本山白雲。

昭和三年／一月、故浅野サク夫
人胸像除幕式挙行。作者は本
山白雲。

昭和十四年／十一月、初代校長
・水崎基一の胸像建設。作者
は新田藤太郎。

昭和十八年／五月二日、浅野總
一郎翁寿像が供出される。翌
年には水崎基一の胸像も当局
に回収される。

昭和三十三年／十一月、初代校
長・水崎基一の胸像を同窓会
の手で再建。

昭和三十三年／十一月九日、浅
野総一郎翁の銅像再建される。
原型どおりに慶寺丹長が制作。



大正13年5月13日、初代銅像の除幕式にて。台座を合わせた寿像の全長は約10.8メートル。



昭和18年5月2日、戦時協力のため初代銅像供出。



現在、銅像山に立つ寿像。平成21年4月5日撮影。



昭和33年11月9日、浅野総一郎翁銅像再建期成会の尽力により銅像が再建される。

現存する浅野総一郎翁像



氷見銅像「九転十起の像」



現存する浅野総一郎翁の銅像は本校敷地内の他にもいくつかあります。総一郎翁の出身地である富山県氷見市では、平成20年に「九転十起の像」が完成、同市藪田の藪田児童公園で除幕式が行われ、関係者約150人が完成を祝いました。台座を含め、約6メートル（写真左）。東亜建設工業の敷地にあったセメント像が原型で、七十七歳の喜寿の姿をモチーフにしています。

「九転十起の像」の原型となった銅像は昭和17年に建立されました。はじめは安善駅前にあった埋立記念公園にありましたが、戦時中、軍部により接収されていたため、昭和33年頃に東亜建設工業の敷地内に移動。東亜建設創立100周年の今年、セメント像を銅像に変えることが決まり、除幕式が行われました（写真右）。

同窓生の本の紹介

『激動の青春 — 昭和19年入学浅野生が綴る —』

浅野学園第27期同期会

27期卒業生有志による文集『激動の青春 — 昭和19年入学浅野生が綴る —』が完成しました。文集ご希望の方は下記までご連絡ください。

〒221-0922 横浜市神奈川区西神奈川3-152

千原三郎 電話 045-432-1960



平成20(2008)年度 浅野中・高等学校各クラブの参加状況と活動実績

クラブ名	顧問名	部員数	主な活動実績
高校アーチェリー部 中学アーチェリー部	松岡 押田 小西	13人 23人	関東大会出場(個人) 中学;横浜市民秋季大会 中学3年30m・50mの部(個人優勝)/中学2年30mダブルの部(個人優勝) 横浜市民冬期(納射)大会/中学3年30m・50mの部(個人優勝)/中学2年30mダブルの部(個人優勝)/全日本キャデットアーチェリー選手権大会(14位)/県キャデット大会/30mダブルの部(個人優勝)
アメリカンフットボール部	沼澤 森 近藤	51人	中学;NFL主催関東大会出場 高校;秋大会(準々決勝敗退) 新人戦(ブロック準優勝)
剣道部	前川 原田 加藤勉	30人	高校;関東大会神奈川県予選(団体ベスト16)/全国総体神奈川県予選(団体ベスト16)神奈川県 高校新人戦大会(団体ベスト32) 中学;神奈川県中学校剣道大会(団体優勝)/横浜市第1ブロック剣道大会(団体3位)関東大会神 奈川県予選(団体ベスト16)/神奈川県中学校剣道男子団体(強化指定校)
高校サッカー部 中学サッカー部	永山 波田野 芳賀 酒井	41人 98人	インターハイ県一次予選(ブロック決勝出場)/選手権大会県一次予選(ブロック決勝出場) UI5リーグ1部リーグ昇格 神奈川県北季新人サッカー大会(優勝)/第11回日産スタジアム杯出場(2年連続7回目)
柔道部	平山 西澤 大川	39人	高校;関東高等学校柔道大会予選 団体戦(県ベスト16)/神奈川県高校体重別個人新人柔道大会 団体戦(ベスト16) 個人戦 66kg級(ベスト16)/横浜・川崎地区柔道大会 団体戦(6位)/73kg 級(3位)/インターハイ県予選 66kg級(ベスト16) 中学;神奈川県中学柔道大会/60kg級(ベスト16)/73kg級(ベスト16)/横浜市中学柔道大会 60kg級(ベスト16)/73kg級(ベスト32)/横浜市中学新人柔道大会/55kg級(13位)/90kg超級 (ベスト16)/私立中学柔道大会/中2の部(2位,3位・団体戦3位)
水泳部	愛甲 土門 河田	23人	県大会に出場
卓球部	奥野 越智 磯崎	75人	高校;県新人卓球大会(団体戦県ベスト16)
テニス部	持丸 広瀬 灘山 金子	112人	高校;市部リーグ(第3部準優勝)→2部昇格/横浜Jrテニストーナメント(個人 ベスト16-32) 中学;私学大会(団体戦A 3位)
登山部	比留間 麻生 大塚重	14人	春休み合宿(富士五湖三方分山・パノラマ台)/ゴールデンウィーク山行(雲取山)/夏合宿高校(奥穂高岳・北穂高 岳)/夏合宿中学(金峰・瑞穂山)/新入部員歓迎山行(三頭山)/最終山行(塔の岳・鍋割山)
高校ハンドボール部 中学ハンドボール部	青木 吉澤 徳山 (山田啓)	28人 71人	関東大会県予選(ベスト16)/インターハイ県予選(3回戦敗退)/横浜市民大会(優勝)横浜地区秋 季大会(ベスト8)/県新人大会(ベスト8)/関東選抜県予選(3位) 県春季大会(ベスト16)/横浜市民大会(6位)/横浜市民秋季大会(準優勝) 県新人大会(ベスト8)/県選手権大会(1回戦敗退) 県私立中学大会(4位)
高校バスケットボール部 中学バスケットボール部	堤 更田 大塚剛 小林俊 杉浦	38人 39人	横浜北地区予選(ベスト8)/関東大会神奈川県予選(1回戦敗退)/インターハイBグループ予選(1回戦敗退) 平成20年度横浜地区高等学校バスケットボール大会(Fブロック2回戦敗退) 平成20年度神奈川県高等学校バスケットボール新人大会横浜北地区予選(2回戦敗退)/Bグループ予選(3回戦敗退) 平成20年度横浜市高等学校バスケットボール選手権兼平成20年度横浜市民大会バスケットボール競 技(高等学校の部)2008年度YOKOHAMA CUP1次トーナメント2回戦敗退 横浜市東部ブロック大会/横浜市民大会/神奈川県私立大会/神奈川県区新人大会/横浜Dブロック大会
バドミントン部	山崎 安井 今井	60人	高校;高校総体地区予選(個人シングルス2回戦)/三区戦(Aブロックシングルスベスト16) 冬季横浜市バドミントン大会(シングルスベスト32) 中学;神奈川県秋季バドミントン大会(シングルス3位)/神奈川県冬季バドミントン大会(シングルス3位)
バレーボール部	里見 中村 伊藤	40人	高校;横浜地区高等学校バレーボール夏季大会(ブロック2位) 神奈川県高等学校バレーボール新人大会(ベスト32)
ボクシング部	永岡 庄子	7人	高校;関東大会予選(2位:ライト級)/関東大会出場(ライト級)/インターハイ予選(2位:ライト級)/新人戦(2 位:ライト級・フェザー級)/東京神奈川定期戦神奈川県代表(ライト級・フェザー級) 中学;キッズボクシング熊谷大会(ポイント勝ち:フェザー級・ライト級)
高校野球部 中学野球部	出井 岩崎薫 宮坂 山下 佐藤亮	38人 66人	平成20年度秋季大会県大会(2回戦敗退) 横浜市民中学校春季野球大会出場/横浜市民中学校総合体育大会出場/神奈川県私立中学校野球 大会出場/神奈川県区種日別野球大会出場
高校ラグビー部 中学ラグビー部	岩崎 佐藤 山田麻	24人 5人	県高校総体7人制の部 2勝2敗/東京大学高校招待大会参加 県中学生大会出場/県中学生新人大会出場
陸上競技部	八木 吉梶 石井 安部	38人	高校;高校総体横浜地区予選(走幅跳2位,三段跳1位)/総体県大会(三段跳3位)/総体南関東 大会(三段跳2位)/新人戦横浜地区予選(走幅跳4位,三段跳1位)/新人戦県大会(走幅跳 3位,三段跳1位)/新人戦関東選抜大会(三段跳2位) 中学;中学県総体110mH(決勝7位)
生物部	吉澤 大塚剛	38人	ASANO THE BEST 総合1位
物理部	小西 安部 沼澤	36人	文化祭で展示発表
化学部	本多 更田 徳山	30人	文化祭の展示発表に向けての研究活動
地学部	波田野 庄子 小林佳	17人	学校に泊り込みでの天体観測 および 化石採集の巡検などを実施
棋道部	橋本 柏崎 田中邦	27人	高校;団体戦:全国高等学校囲碁選手権大会神奈川県大会(3位)/個人:神奈川県高等学校春季囲 碁大会(4位,8位)/全国高等学校囲碁選手権大会(4位,8位)/囲碁神奈川工科大学杯争 奪(4位)/高校囲碁連盟関東大会個人戦県予選(1回戦敗退) 中学;団体戦:文部科学大臣杯小中学校囲碁団体戦県大会(準優勝)/全国大会(準優勝) 関東中学校囲碁選手権大会(5位)/神奈川県中学校囲碁選手権大会新人戦(9位)/中学校 囲碁将棋団体戦神奈川県予選2位/個人:文部科学大臣杯少年少女囲碁大会神奈川県予選 (優勝,7位)/全国大会(予選リーグ2位)/第7回CATV杯全国大会(全国ベスト16)/ポ ント杯第12回ジュニア本因坊戦(県大会優勝)全国大会出場
ジャグリング同好会	小林佳 山田麻	9人	文化祭 ジャグリングアートASANO 公演部門第1位/その他の公演,大会に参加(個人)
JRC部	前田 大塚重	6人	清掃活動と緑の募金
歴史研究部(遺跡研究部)	磯崎 麻生 近藤	12人	春夏合宿/月例巡検/定期読書会
鉄道研究部	大野 堤 佐々木	27人	平成20年度神奈川県高等学校総合文化祭鉄道研究発表会において以下の賞を受賞。自由研究発表 部門→私立中学高等学校協会理事長賞(2位)/写真コンテスト部門→高文連会長賞(1位)・専門部会 長奨励賞(3位)/車両コンテスト部門→専門部会長賞(1位)・専門部会長賞(2位)・専門部会長奨励賞(3位) /ジオラマコンテスト部門→専門部会長賞(1位)・専門部会長賞(2位)・専門部会長奨励賞(3位)
美術部	田中賢 小野木	10人	第2回中学校美術部作品展(入賞)/全国学生美術展(特選)
吹奏楽部	曾我規 松岡 宮坂	39人	第40回定期演奏会開催/文化祭特別演奏会/秋季特別演奏会 吹奏楽コンクール/アンサンブルコンテスト(有志)
時報部	石井 西澤 小林俊(阿部)	9人	年3回「浅野時報」発行
劇団こぎと(演劇部)	稲葉 比留間 杉浦	14人	高校;第22回横浜市高等学校春季演劇発表会(最優秀賞・最優秀演技賞)→2008年度/第21回横 浜市高等学校春季演劇発表会(最優秀賞・最優秀演技賞)→2007年度/第15回神奈川県私 立高等学校演劇発表会(優秀賞)/第45回横浜市高等学校演劇発表会地区大会(最優秀賞) /第45回横浜市高等学校演劇発表会中央大会/優秀賞・審査員(文学座・演出家,望月純吉 氏)特別賞・生徒審査員賞 中学;第13回横浜市中学校ジュニア演劇ワークショップ&コンテスト(優秀賞)→2007年度/第4回神 奈川県私立中学校演劇コンクール 優秀賞・テアトルフォンテ賞(=最優秀監督&最優秀スタッフ賞) /第8回全国中学校総合文化祭青森大会(全国大会) 優秀賞/第14回横浜市中学校ジュ ニア演劇ワークショップ&コンテスト優良賞
文芸同好会	比留間 大川	14人	会誌「Read and Move」を4月と9月に刊行。

学校長挨拶

ご挨拶

浅野中学・高等学校長
淡路 雅夫 (40期)



「僕たちの世代は、自分の中に頼るべきものはない。人間関係の中でも体験を積んできていないし、具体的な関係から疎外されてきている。だから、判断や行動の基準としてのマニュアルを求めようとする」——新聞で目に付いた豊かな生活の中で育った大学生の文章の一部です。このことは大学生に限らず、社会的に孤立した現代人の内面の葛藤を表したものではありません。何時の時代でも人は人生の若い時期に生きる方途を学ばなくてはなりません、とりわけ、合理的で効率的、しかも即効性が問われる現代の生活の中で生きている若者には、自己の能力を活かすための人生の鍛練が課題になっているように思われます。

学園は、来年創立90周年を迎えますが、校訓、「九転十起」と「愛と

和」の精神のもと、人育ての学校として長い歴史を培ってきました。今年も265名の卒業生が、知識の習得はもちろん、自己の判断力や生活の拠り所を培い、人として育てられ学園から巣立っていきました。思春期は、何時の時代でも葛藤の時期であります。彼らの葛藤は、高度な勉強はもちろん、クラブ活動での友人や先輩との人間関係、異性への関心、自己の将来展望と多様です。しかもこのハードルは、英語や数学の勉強をするよりも厳しい自己管理や時間の使い方、あるいは持続する力を育むための鍛練とも重なっているのです。中・高の6年間が終わってみると、どの生徒も良くがんばったと褒め称えたいくなるほどの精進をしますが、実際は、毎日が思うようにいかず試練の日々です。そんな自己鍛練の時、生徒を支えているのが、浅野の仲間であり、先生方なのです。生徒は、人とかかわりの中で育てられているのです。その支援は、きっと同窓諸兄の浅野時代と変わらぬ学園の環境だと確信しています。

後藤新平が亡くなる前に遺した言葉に「金を残して死ぬ者は下である。仕事を残して死ぬ者は中である。人を残して死ぬ者は上である」というものがあります。私はまさに浅野学園こそが、浅野総一郎が残してくれた人を社会に出す学校だと思っています。学園が難関大学への進学校といわれる今日でも、生徒諸君が自信を持って自分らしい生活が送れるような人生の羅針盤と、社会で活躍するための強さと逞しさを育てていることが、人育ての浅野の真骨頂だと理解しています。今後も、学園に対する同窓諸兄のご支援をお願いし、ご挨拶とします。

掲示板

同期会の案内、その他同窓会員への広報を目的とした「お知らせ」を掲載ご希望の方は原稿を浅野中学・高等学校 小林俊洋までお寄せください。

TEL 045-421-3281 FAX 045-421-4080 E-mail toshihiro@asano.ed.jp

No. 1

平成21年度

浅野学園同窓会総会・懇親会

日時 6月6日(土) 幹事会：午後4時20分～
総会：午後5時00分～
懇親会：午後6時00分～

会場 ホテルキャメロットジャパン TEL 045 (312) 2111(代)

会費 8,000円

※詳細は、本会報と同封の案内状をご覧ください。

No. 2

同窓会年度会費(2,000円)納入のお願い

◇必ず卒業年とお名前の読みがなをご記入のうえ、同封の振込用紙でお振込みください。また、6月6日(土)の懇親会の受付での現金でのお支払いも申し受けます。

注意……ただし、72期～86期(平成7年3月卒～平成21年3月卒)の会員は在学中毎月同窓会費をいただいておりますので、年度会費は納入されなくて結構です。

No. 3 (学校より)

打越祭 第1部文化祭…9月12日(土)・13日(日)
第2部体育祭…9月26日(土)
(雨天時は28日以降に順延)

学校説明会 5月16日(土)/18日(月)～21日(木)5日間とも本校講堂で

入試説明会 10月17日(土)/19(月)～22日(木)5日間とも本校講堂で

※詳細は学校にお問い合わせください。

No. 4

「同窓生のための同好会」 募集開始のお知らせ

趣味を通じた同窓生同士のつながりを応援します。ゴルフ・温泉巡り・釣り・ボウリング・ウクレレ演奏など同好会の発起人を募集します。お志しのある方は広報委員会まで卒業年度・お名前をご記入のうえご一報下さい。

表紙写真：古梶裕之 (61期)

◆◆ 編集後記 ◆◆

来年の90周年記念号に向けて、「浅野同窓生の実態に迫る」アンケートを行います。僕たちは浅野生をどう思っているのでしょうか？ どう関わりたいのでしょうか？ 多くの方が参加したくなる、より楽しい同窓会を創るため、アンケートへのご協力をお願いします。

広報委員会 (48期) 佐藤夕祐

『銅像山通信』・第12号

発行日 平成21年4月30日

発行人 浅野学園同窓会

発行所 ☎221-0012

横浜市神奈川区子安台1-3-1

浅野中学・高等学校

TEL 045-421-3281 FAX 045-421-4080

編集 浅野学園同窓会広報委員会

印刷 ☎108-0014

東京都港区芝4-7-8 芝サンエスワカマツビル

(株)廣濟堂 東京事業部 新規事業推進部

文教ソリューショングループ

TEL 03-5484-8830 FAX 03-5484-8854

〈平成20年度 浅野高等学校 大学入試合格者数一覽〉

平成21年3月28日現在 浅野高等学校進学指導部調べ

国公立大学 (準大学も含む)					私立大学						
大学名	学部名	現役	既卒	合計	大学名	学部名	現役	既卒	合計		
北海道	理	0	1	1	慶應義塾	文	7	0	7		
	工	2	2	4		法	11	1	12		
東北		2	3	5		総合政策	2	0	2		
	経済	1	0	1		経済	22	6	28		
	工	3	2	5		商	13	3	16		
	理	0	1	1		理工	46	22	68		
	医	1	3	4		医	2	1	3		
群馬		5	6	11		薬	3	2	5		
	医	0	1	1		環境情報	4	0	4		
福島県立医科	医	0	1	1			110	35	145		
筑波	社会・国際	1	0	1		早稲田	文	4	4	8	
	生命環境	0	1	1	教育		5	3	8		
	医	2	0	2	文化構想		10	3	13		
	情報	1	0	1	国際教養		5	0	5		
千葉		4	1	5	社会科学		2	1	3		
	医	1	2	3	法		7	3	10		
	工	1	0	1	政治経済		6	5	11		
	文	1	0	1	商		4	5	9		
	園芸	0	1	1	基幹理工		11	3	14		
首都大学東京	薬	1	0	1	創造理工		12	8	20		
	都市教養	1	1	2	先進理工		23	11	34		
	都市環境	1	0	1	人間科学	1	1	2			
電気通信		2	1	3		90	47	137			
	電気通信	0	1	1	東京理科	理	3	8	11		
東京	文科一類	1	1	2		工	11	9	20		
	文科二類	4	0	4		理工	28	4	32		
	文科三類	4	0	4		基礎工	1	0	1		
	理科一類	8	1	10		薬	2	2	4		
	理科二類	3	2	4	経営	1	0	1			
	後期	1	0	1		46	23	69			
東京外国語	外国語	0	1	1	上智	文	1	0	1		
東京医科歯科	医	2	1	3		経済	2	3	5		
東京海洋	海洋科学	1	0	1		外国語	2	0	2		
東京工業	第1類	0	1	1		理工	11	4	15		
	第2類	1	1	2			16	7	23		
	第3類	1	2	3	学習院	法	1	1	2		
	第4類	2	1	3		経済	2	1	3		
	第5類	4	4	8			3	2	5		
	第6類	2	1	3		文	3	1	4		
	第7類	9	0	9		法	2	4	6		
東京農工	農	1	1	2	政治経済	9	6	15			
	社会	1	0	1	経営	2	2	4			
一橋	法	1	0	1	商	0	0	0			
	経済	2	1	3	理工	2	7	9			
	商	4	0	4	農	1	2	3			
		8	1	9	情報コミュニケーション	3	0	3			
		22	22	44		22	22	44			
横浜国立	経営	0	1	1	青山学院	総合文化政策	1	0	1		
	工	3	0	3		経済	3	0	3		
		3	1	4		国際政治経済	1	0	1		
横浜市立	医	0	1	1		理工	1	3	4		
	国際総合科学	1	1	2		社会情報	0	1	1		
富山		1	2	3	立教	社会	1	1	2		
	医	1	0	1		観光	5	0	5		
浜松医科	医	2	0	2		法	5	3	8		
	工	0	1	1		経済	4	5	9		
京都	文	2	0	2		理	1	2	3		
	農	2	0	2	異文化コミュニケーション	1	0	1			
	総合人間	2	0	2		17	11	28			
		6	1	7	中央	文	1	0	1		
人間科学	1	0	1	法		8	2	10			
経済	0	1	1	経済		1	2	3			
外国語	0	1	1	商(ルックス)		2	1	3			
	1	2	3	理工		5	4	9			
大阪府立	工	0	1	1	総合政策	0	1	1			
広島	歯	1	0	1		17	10	27			
山口	農	0	1	1	産業医科	医	1	0	1		
高知	医	1	0	1	東京薬科	薬	0	2	2		
		1	0	1	星薬科	薬	0	1	1		
国公立合計		85	43	128	鶴見	歯	0	1	1		
防衛医科	医	3	0	3							
国公立+準大学合計		88	43	131							
国公立大学学部					国公立大学入試結果						
	前期	後期	合計		現役	85	68	10	4	3	85
	9	1	10		既卒	43	35	7	0	1	43
	7	2	9		合計	128	103	17	4	4	128